

# DECÁLOGO PARA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SOSTENIBLES

SAN SEBASTIAN-GIPUZKOA FILM COMMISSION



Gipuzkoako  
Foru Aldundia  
Kultura, Lanbide, Gazteria  
eta Kirol Departamentua



ETORKIZUNA  
ORAIN

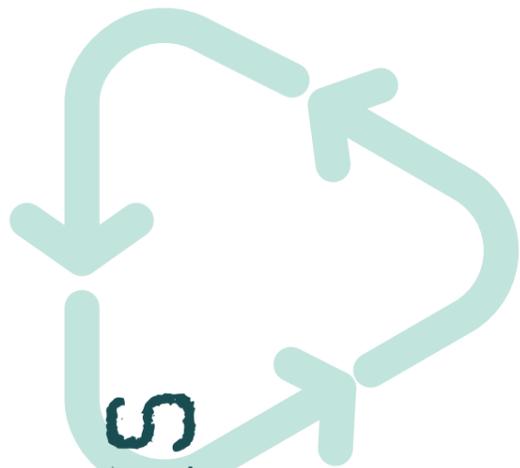


DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN  
Ekonomia Bultzatzeko Zinegotzigoa  
Concejalía de Impulso Económico

donostiasustapena  
fomentosansebastián

# DECÁLOGO PARA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SOSTENIBLES

SOSTENIBILIFILMS  
PRESENTA



1/

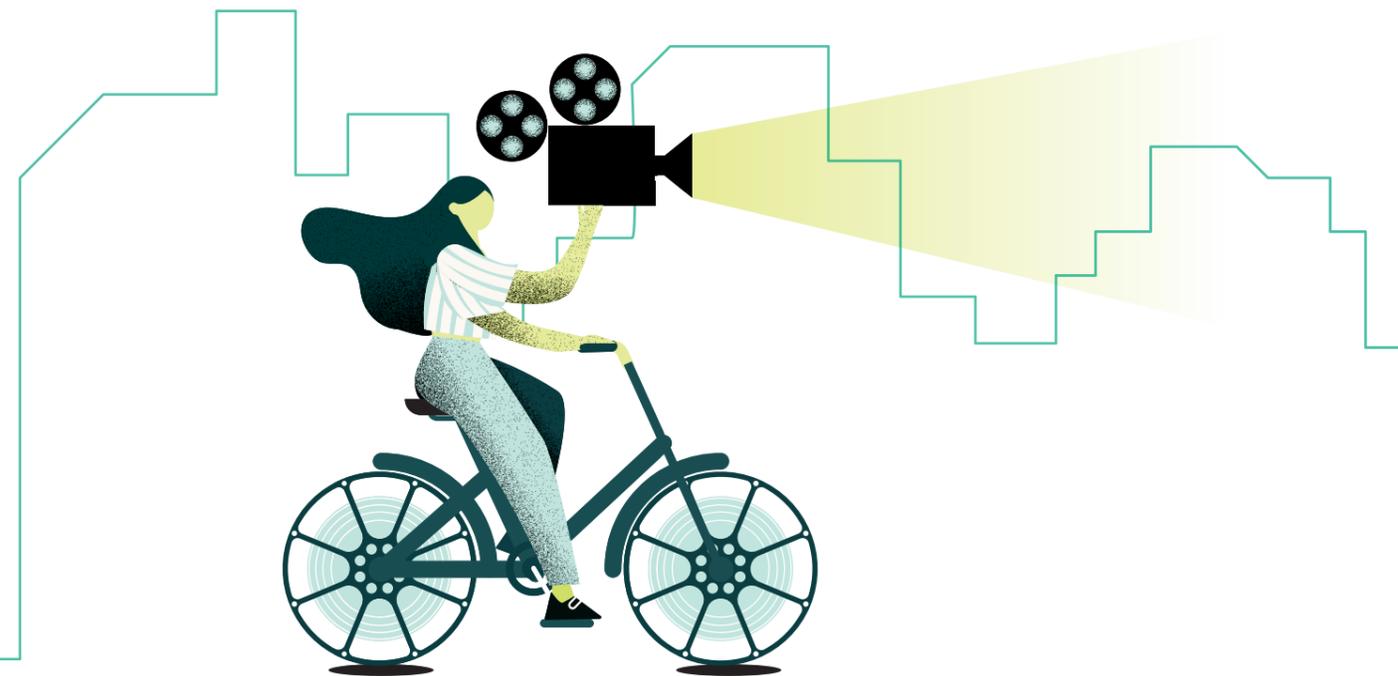
## PREVENIR LOS IMPACTOS EN LAS LOCALIZACIONES

- Antes de seleccionar las localizaciones, infórmate sobre la normativa específica, territorial o ambiental de la zona. Si es necesario, asesórate por la administración competente y/o profesionales locales.
- Anticipa los impactos ambientales que la producción podría generar en las localizaciones y diseña medidas preventivas: delimita y señaliza los espacios a ocupar, identifica y protege elementos naturales y/o patrimoniales, etc.
- En caso de prever molestias a la población local cercana, infórmales previamente y adopta medidas que permitan reducir el ruido, la contaminación lumínica, el tráfico rodado, etc.

2/

## PLANIFICAR LA MOVILIDAD Y EL TRANSPORTE

- Planifica los traslados del equipo atendiendo al medio más sostenible en función de la distancia origen-destino (coche, tren, autobús, avión, etc.).
- Selecciona un alojamiento lo más cercano posible a la localización principal e intenta agrupar a todo el equipo en el mismo alojamiento.
- Informa al equipo de las opciones de traslados fomentando el transporte público, el uso de la bicicleta. En el caso de que sea necesario programar la movilidad diaria del equipo, hazlo teniendo en cuenta medidas como: alquilar vehículos de elevada eficiencia energética/vehículos eléctricos, diseñar rutas de menor distancia, establecer un sistema de vehículos compartidos a carga completa, etc.





3/

### REDUCIR EL CONSUMO DE MATERIALES

- Durante la preproducción, identifica los consumos de los diferentes departamentos y propón alternativas más sostenibles: empleo de detergentes biodegradables para vestuario, productos ecológicos para maquillaje y peluquería, maderas certificadas para construcción, pintura ecológica para arte, etc.
- En la oficina, minimiza el papel siempre que sea posible: promueve el uso del correo electrónico, la emisión de tarjetas de embarque online, así como el manejo de aplicaciones de trabajo en red.
- Trata de seleccionar y contratar a proveedores locales y sostenibles que se adapten a las necesidades de la producción y, al mismo tiempo, cumplan requisitos básicos en materia de sostenibilidad: fomenten el empleo local, provean productos ecológicos o biodegradables, reduzcan el consumo de materiales de un solo uso, minimicen los envoltorios plásticos, etc.

4/

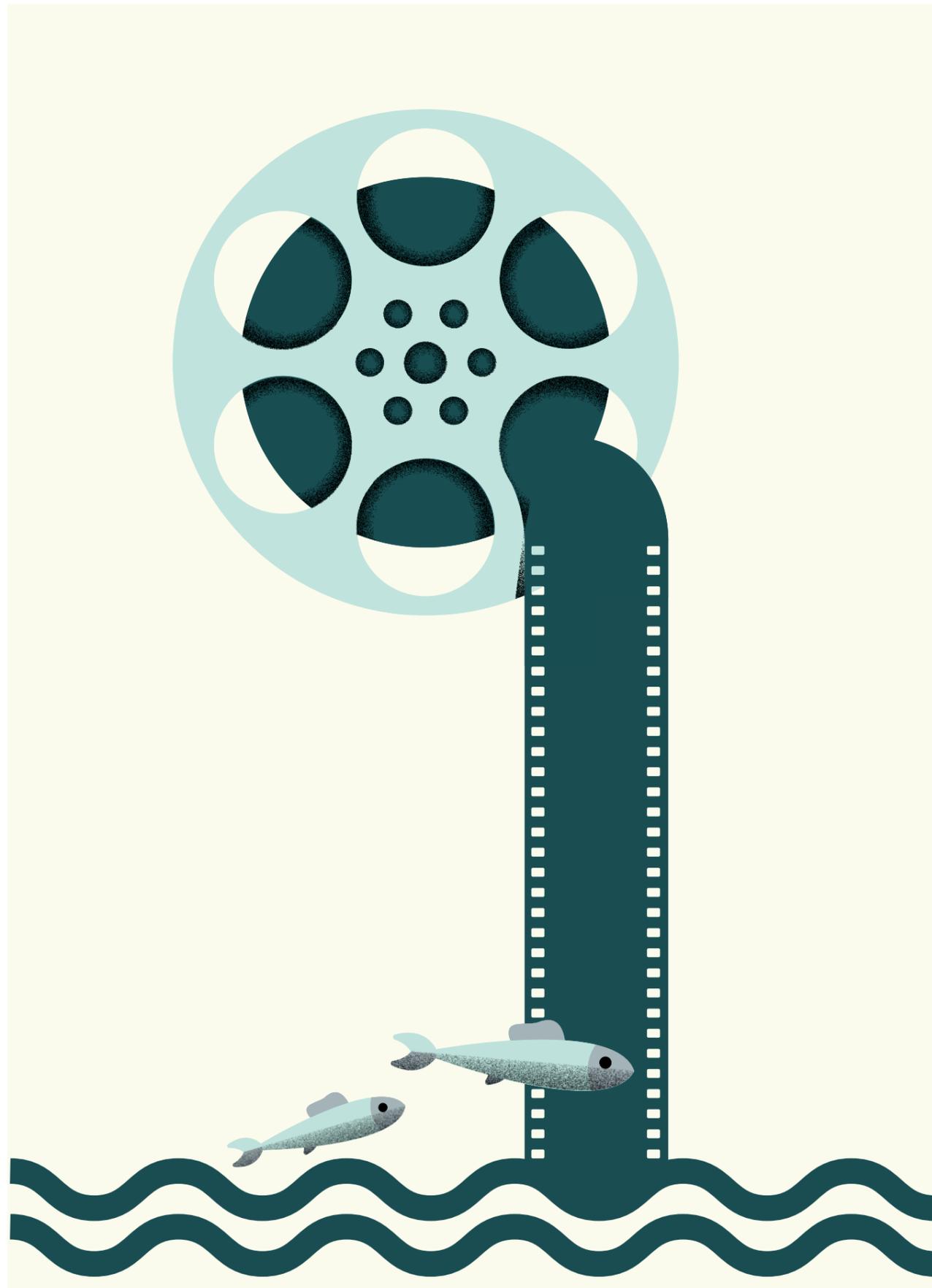
### SEPARAR PARA RECICLAR

- Identifica los residuos que se generarán en la producción e infórmate de la normativa específica en materia de residuos de la localidad. En función de los residuos generados, deberás contratar una empresa gestora de residuos.
- En los diferentes espacios de trabajo (oficina, localización y set), identifica las zonas de paso estratégicas y sitúa en ellas contenedores de separación de residuos. Identifica los elementos que deben ser depositados en ellos de una manera gráfica y sencilla.
- Realiza una supervisión constante de la correcta separación de los residuos y corrige aquellos hábitos o gráficos que no sean adecuados.

5/

### PLANIFICAR UN CATERING SOSTENIBLE

- Contrata profesionales de la región e implementa un protocolo de sostenibilidad en el servicio de catering con medidas como: empleo de productos locales y de temporada, fomento de la cocina de aprovechamiento, reducción de envases y materiales desechables, etc.
- Evita el uso de cafeteras de cápsulas y opta por el alquiler de cafeteras eléctricas o automáticas. Si es posible, complementa esta medida comprando el café a granel.
- Alquila termos con dispensador para mantener las bebidas frías o calientes y dota al equipo con botellas/vasos individuales y reutilizables.



6/

## IMPULSAR LA SOSTENIBILIDAD ENERGÉTICA

- Promueve hábitos sostenibles entre el equipo de trabajo: apagar completamente todos los equipos eléctricos tras su uso y evitar los sistemas de reposo o standby, desconectar cargadores y otros aparatos electrónicos cuando no estén siendo utilizados, etc. Si es necesario, implementa la figura del “delegado energético”, la persona encargada de revisar el cumplimiento de estos hábitos.
- Si la localización se ubica en el exterior, y requiere de suministro energético, prioriza fuentes de energía renovables o sistemas eficientes. Por ejemplo, alquilando generadores eficientes.
- Si vas a alquilar una oficina, estudio o espacio interior de rodaje, planifica medidas de eficiencia energética: infórmate de la posibilidad de contratar la electricidad con una comercializadora 100% renovable, haz un diseño eficiente de los puntos de luz, utiliza lámparas LED o de bajo consumo, etc.

7/

## CONSUMIR AGUA DE MANERA EFICIENTE

- En la oficina o estudio, identifica y repara goteos o pérdidas en sanitarios, instala reductores de presión en grifos y reduce el volumen en cisternas.
- En las localizaciones de exterior, planifica el abastecimiento de agua potable: si no es posible acceder a la red pública, prioriza la contratación de proveedores locales y de cercanía que certifiquen el origen del agua así como el registro sanitario de la misma.
- Evita el vertido de residuos en el inodoro así como de productos de limpieza agresivos, sustituyéndolos por productos ecológicos o biodegradables.

8/

## REDUCIR LAS DESIGUALDADES

- Implementa una política de igualdad de oportunidades laborales entre todos los miembros del equipo independientemente de cualquier característica individual y fomenta estas prácticas en la cadena de suministro.
- Impulsa la economía local facilitando la contratación de personas residentes y proveedores locales en la localidad o región donde se lleve a cabo la producción.



9/

## COMUNICAR EN TÉRMINOS DE SOSTENIBILIDAD

- Diseña, crea y distribuye información gráfica en materia de sostenibilidad. Prioriza el uso de canales de información digital y, si es necesario, imprime y distribuye carteles en los puntos visibles de los departamentos y las zonas comunes.
- Genera memorandums ambientales e incluye mensajes en materia de sostenibilidad en las call sheets: consejos sobre hábitos sostenibles, curiosidades relativas a impactos socioambientales del tipo “¿sabías que...?”, información ambiental relevante sobre la localización, etc.
- Fomenta la comunicación interna y externa: comparte con todo el equipo, así como con la sociedad, los logros que se vayan alcanzando en materia de sostenibilidad. Otorgar el “premio verde de la semana” a un miembro del equipo o departamento puede ser un incentivo que fomente la motivación e implicación en los objetivos en materia de sostenibilidad.

10/

## EVALUAR LA SOSTENIBILIDAD Y COMPENSAR EL IMPACTO

- Promueve la formación en materia de sostenibilidad entre el equipo de la producción, asigna a un miembro del equipo las funciones relacionadas con la supervisión de las medidas de sostenibilidad y, si es necesario, contrata los servicios de un consultor externo en materia de sostenibilidad.
- Diseña un sistema de seguimiento y evaluación de la sostenibilidad para todas las fases de la producción. Apóyate en herramientas como son las listas de verificación o las calculadoras de huella de carbono.
- Compensa los impactos socioambientales o las emisiones de CO<sub>2</sub> a través de acciones que tengan incidencia local: donación de materiales o excedentes alimentarios, proyectos de reforestación o restauración ambiental, etc.

fin



Gipuzkoako  
Foru Aldundia  
Kultura, Lanbide, Gazteria  
eta Kirol Departamentua



ETORKIZUNA  
ORAIN



DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN  
Ekonomia Bultzatzeko Zinegotzigoa  
Concejalía de Impulso Económico

donostiasustapena  
fomentosansebastián